



Dire bonjour en espagnol

- **Hola** - à toute heure, la plus courante
- **Holi** - familier, entre proches, très affectueux
- **Buenos días** - le matin, jusqu'au déjeuner
- **Buenas tardes** - de l'après-midi à la tombée de la nuit
- **Buenas noches** - le soir et la nuit, pour bonsoir et bonne nuit
- **Buenas** - raccourci familier, très utilisé à l'oral

➤ **En Espagne**, l'heure du repas décale tout. On dit encore **buenos días** à midi.

Des mots que vous connaissez déjà

- el tomate - la siesta - el chocolate
- el patio - la cafetería - el restaurante

➤ Votre vocabulaire est déjà plus large que vous ne le croyez.
Pour restaurante, le s se prononce et le e final s'entend.

Attention au genre

- **el problema** est masculin. Comme tous les mots en -ma : el tema, el programa, el sistema.
- **la fruta** est féminin. Mais **los frutos rojos** est masculin.

Attention à l'accent écrit

- **la ópera** - l'opéra
- **opera** - il opère

➤ L'accent écrit change le sens du mot.

Espagnol pas à pas





Por ou para, la règle en un coup d'œil

PARA = POUR

POR = PAR

Et surtout : **PARA** exprime l'objectif. **POR** exprime la cause.

PARA

comme en français

Le but :

Estudio **para** viajar.
(J'étudie pour voyager.)

La destination :

El tren sale **para** Madrid.
(Le train part pour Madrid.)

Le destinataire :

El regalo es **para** ti.
(Le cadeau est pour toi.)

Une date prévue :

Tengo una cita **para** el lunes.
(J'ai un rendez-vous pour lundi.)

POR

le contraire du français, attention

La durée :

Estoy en Barcelona **por** 3 semanas.
(Je suis à Barcelone pour 3 semaines.)

La cause :

Estoy aquí **por** mi hijo.
(Je suis ici à cause de mon fils.)

Un sentiment :

Sufro **por** ti.
(Je souffre pour toi.)

L'échange :

Lo compro **por** tres euros.
(Je l'achète pour trois euros.)

La comparaison qui fait tout comprendre

Estoy aquí **para** mi hijo.

Je suis ici pour lui, dans son intérêt.
C'est l'objectif.

Estoy aquí **por** mi hijo.

Je suis ici à cause de lui.
C'est la raison de ma présence.



Une seule phrase en français, deux sens en espagnol. Tout se joue là.

Espagnol pas à pas





Les prépositions EN et A

- **EN**, c'est statique. L'endroit où l'on est.
Vivo **en** Barcelona. (J'habite à Barcelone.)
- **A**, c'est le mouvement. On va d'un point vers un autre.
Voy **a** Barcelona. (Je vais à Barcelone.)

En français, on dit **à** dans les deux cas. L'espagnol, lui, fait la différence.

À vous de jouer

Complétez avec **por** ou **para**.

1. Escribo una carta _____ Luisa.
2. El examen es _____ el 20 de septiembre.
3. Quiero una cita _____ un problema de rodilla.

Réponses : 1. para (destinataire) - 2. para (date prévue) - 3. por (cause)

Votre mission d'ici demain, 10 minutes

- Relisez la page 2 une fois.
- Puis écrivez trois phrases avec **para** et trois avec **por**.
Vos vraies raisons d'apprendre l'espagnol, vos vrais projets.
- Ne cherchez pas la perfection, cherchez la répétition.
Se tromper fait partie du jeu.



On se retrouve demain soir

Live 2 : Une soirée pour passer de "je n'ose pas" à "hablo un poco"

🕒 19h30 heure de Paris, 13h30 au Québec

Pensez à remplir votre workbook avant le live.

Personne ne sera jamais obligé de parler à l'oral.

